

PLANO DE ENSINO		
IDENTIFICAÇÃO		
ANO LETIVO	SÉRIE	TURNO
2026	1º Semestre (1º ano) – Grade 2026	Diurno e Noturno
NOME DA DISCIPLINA / GOOGLE SALA DE AULA		
Ciência Política I		
CARGA HORÁRIA		
SEMANAL: 2 Horas-aula		SEMESTRAL: 40 Horas-aula
DOCENTE RESPONSÁVEL		
Jorge Alberto de Oliveira Marum		
EMENTA DA DISCIPLINA		
Noções fundamentais de Ciência Política, como sociedade, Estado, poder, ordem, soberania, povo, nação, território, cidadania, direitos fundamentais, direitos políticos, formas de Estado; regimes, formas e sistemas de governo; reforma e revolução. Estudo histórico da formação do Estado e suas diferentes características, com especial ênfase nas categorias de Estado Moderno, Liberal e Social. Estado Constitucional e Constitucionalismo, declarações de direitos. História do pensamento político, com introdução ao pensamento de autores clássicos.		
OBJETIVOS DA DISCIPLINA		
Objetivos Gerais: Capacitar os alunos para a compreensão e a crítica da realidade política e social contemporânea. “O de que mais se precisa no preparo dos juristas de hoje é fazê-los conhecer bem as instituições e os problemas da sociedade contemporânea, levando-os a compreender o papel que representam na atuação daquelas e aprender as técnicas requeridas para a solução [e prevenção] destes” (E. Bodenheimer, <i>apud</i>: Dallari, <i>Elementos de Teoria Geral do Estado</i>). Preparar os alunos para o estudo do Direito Constitucional e demais disciplinas ligadas ao Direito Público. Fomentar a consciência e a prática da cidadania e a participação na política.		
Objetivos Específicos: Apresentar os conceitos fundamentais da Ciência Política. Desenvolver noções históricas da formação do Estado e das instituições políticas		

INSTRUMENTOS E ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Google Sala de Aula (Classroom): Os alunos devem acessar o Google Sala de Aula (Classroom) da disciplina correspondente para terem informações quanto aos detalhes e/ou instrumentos dos métodos avaliativos, bem como seus critérios de correção, quando for aplicável. Arredondamentos: O arredondamento de nota ou a decisão por não arredondar é autonomia exclusiva do(a) professor(a). O arredondamento é aplicado de forma estratégica: não para facilitar a aprovação, mas fomentar a aprendizagem. Não haverá arredondamento de nota. Avaliação substitutiva: A solicitação de avaliação substitutiva deve ser realizada pelo aluno junto à Secretaria. Os prazos estão estipulados no Calendário Acadêmico. Para os casos sem motivo justificado, é necessário o pagamento de uma taxa, cujo valor é estipulado pela FADI. Este

pagamento deve ser realizado na Tesouraria da FADI. A isenção da taxa é concedida para casos com motivo justificado, como doença, luto, matrimônio, serviço militar, convocação oficial, entre outros.

Regime de dependência e adaptação: No ato da matrícula ou rematrícula, os alunos devem se matricular nas disciplinas do regime de dependência e adaptação, quando aplicável. O regime de adaptação é destinado aos alunos que vieram de transferência externa e precisam complementar o currículo com disciplinas que ainda não haviam sido cursadas na instituição anterior. Já os alunos em dependência são aqueles que não atingiram a média mínima para a aprovação na disciplina. Nesse regime, os alunos não são obrigados a assistir às aulas regulares. Cada professor possui autonomia para escolher o método de ensino, revisão e avaliação a ser utilizado. Nesse contexto, o Google Sala de Aula (Classroom) torna-se uma ferramenta essencial, pois todas as informações, materiais didáticos e instrumentos metodológicos disponibilizados estarão acessíveis nessa plataforma. A média necessária para aprovação direta é 6,0 (seis). Se a média ficar entre 3,0 (três) e 5,9 (cinco e nove décimos), o aluno deverá realizar o exame. Caso a média seja inferior a 3,0 (três), o aluno estará automaticamente em dependência (DP). A média para aprovação do exame é 6,0 (seis). Nessa disciplina, o material base para os estudos, durante o semestre, estará disponível no Google Sala de Aula (Classroom). A prova é formada por questões dissertativas e discursivas. A avaliação é **individual**. A duração da avaliação é de **1 (uma) hora e 40 (quarenta) minutos**.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

- DALLARI, Dalmo de Abreu. *Elementos de Teoria Geral do Estado*. São Paulo: Saraiva.
- GIANTURCO, Adriano. *A ciência da Política: uma introdução*. Rio de Janeiro: Gen/Forense Universitária.
- WEFFORT, Francisco C. (organizador). *Os clássicos da política* (dois volumes). São Paulo: Ática.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (5 títulos)

- BOBBIO, Norberto; MATEUCCI, Nicola e PASQUINO, Gianfranco. *Dicionário de Política* (2 volumes). Brasília: Editora UnB.
- BONAVIDES, Paulo. *Ciência Política*. São Paulo: Malheiros.
- CREVELD, Martin van. *Ascensão e declínio do Estado*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- DALLARI, Dalmo de Abreu. *A Constituição na vida dos povos*. São Paulo: Saraiva.
- _____. *O que é participação política*. São Paulo: Brasiliense.

Nº	TEMAS E ATIVIDADES	T/P	MÉTODO
1 DD/MM	Introdução. Boas-vindas e breve histórico da FADI. Texto: “Saudação aos Calouros” (Goffredo Telles Jr.). Apresentação do curso, objetivos. Orientações gerais. A visão da política por Maquiavel. Estímulo à participação política.	Teórica	Aula Expositiva
	Indicação de leitura: <i>O que é participação política</i> , de D. Dallari. Indicação de filmes: <i>Lincoln</i> e <i>Invictus</i> .		
2 DD/MM	Sociedade: definição, espécies e elementos (finalidade, ordem e poder) (Dallari, Goffredo Telles Jr.	Teórica	Aula Expositiva
	Indicação de filme: <i>A guerra do fogo</i> .		
3 DD/MM	Sociedade: origem. Formação natural (Aristóteles, Cícero e Santo Tomás de Aquino) e formação contratual. O neocontratualismo e estudos atuais sobre a origem da sociedade.	Teórica	Aula Expositiva
	Leitura de capítulos de Y. Harari (<i>Sapiens</i>) e F. Fukuyama (<i>As origens da ordem política</i>).		

4 DD/MM	As ideias contratualistas de Hobbes, Locke, Montesquieu e Rousseau. Contextualização histórica e filosófica.	Teórica	Aula Expositiva
	Leitura de capítulos de <i>Os clássicos da política</i> (F. Weffort).		
5 DD/MM	Estado: o Estado como o ator principal da política. Noções preliminares, origem e formação. Modos de formação e extinção de Estados (Dallari). A questão israelo-palestina	Teórica	Aula Expositiva
6 DD/MM	Evolução histórica do Estado. Estados Antigo, Grego, Romano, Medieval e Moderno (Jellinek, M. V. Creveld). A Paz de Westfália. Configuração atual do Estado. Futuro do Estado (Dallari).	Teórica	Aula Expositiva
	Indicação de filme: <i>300</i> . Série: <i>Roma</i> .		
7 DD/MM	Elementos do Estado: povo (cidadania, população, nação). Nacionalismo. Cidadania como o direito a ter direitos (H. Arendt) e a questão dos refugiados.	Teórica	Aula Expositiva
	Indicação de filme: <i>Hannah Arendt</i> .		
8 DD/MM	Elementos do Estado: território. Componentes do território (mar territorial, espaço aéreo etc.). Implicações nas relações internacionais. Questões atuais (Mar da China, Ártico, Ucrânia, Groenlândia etc.).	Teórica	Aula Expositiva
	Indicação de filmes: <i>Argo</i> e <i>A ponte dos espões</i> .		
9 DD/MM	Elementos do Estado: soberania. Origem e evolução do conceito (Bodin, Rousseau, Kelsen, Reale). Poder e legitimidade (M. Weber). Relativização da soberania (L. Ferrajoli). O impacto das novas tecnologias e das redes sociais. Questões atuais: Brasil, Palestina, Ucrânia, Venezuela, Irã etc.	Teórica	Aula Expositiva
10 DD/MM	Elementos do Estado: finalidade. O Estado é meio e não fim. Desvio de finalidade. Fins expansivos (Estado intervencionista, Estado policial, Estado teocrático) e fins limitados (Estado de Direito, Estado liberal). Os fins relativos, o solidarismo e o bem comum como a finalidade do Estado (Dallari).	Teórica	Aula Expositiva

11 DD/MM	Conceito e personalidade jurídica do Estado. Os diversos modos de conceituar o Estado: sociológico (M. Weber), filosófico (G. Hegel) e jurídico (H. Kelsen). Conceito sintético de Estado (Dallari). A importância da personalidade jurídica do Estado (limitação do poder e responsabilidade nas ordens interna e internacional – Dallari).	Teórica	Aula Expositiva
12 DD/MM	O Estado Constitucional: Constitucionalismo e Declarações de Direitos. Constitucionalismo liberal: <i>Magna Carta</i> , <i>Bill of Rights</i> , Independência norte-americana e Revolução Francesa. <i>A afirmação histórica dos direitos humanos</i> (F. Comparato).	Teórica	Aula Expositiva
	Indicação de Filme: <i>Danton e a Revolução</i> . Série: <i>John Adams</i> .		
13 DD/MM	O Estado Constitucional: Constitucionalismo Social e Neoconstitucionalismo. Movimento operário, socialismo, o Manifesto Comunista de Marx e Engels, Encíclica <i>Rerum Novarum</i> , Constituições do México e de Weimar. ONU, Declaração de Direitos Humanos e o sistema internacional de Direitos Humanos (F. Comparato). Neoconstitucionalismo (Dallari).	Teórica	Aula Expositiva
14 DD/MM	Histórico das Constituições brasileiras. Contexto social e político e configuração jurídica e política das diversas Constituições brasileiras (M. A. Villa e P. Bonavides & P. de Andrade).	Teórica	Aula Expositiva
15 DD/MM	Separação de Poderes. As diversas funções do Estado (legislação, administração e jurisdição). A teoria de Montesquieu. Freios e contrapesos. Constituição dos EUA e caso Marbury x Madison. Questões atuais: Juristocracia (R. Hirschl).	Teórica	Aula Expositiva